BLOG
BD-BOX

par Francis Forget

Cultivez votre jardin en BD

Publié le 2 octobre 2020

Partager 28 Tweeter

Il vous pousse des envies de jardin ? Lisez sans attendre ces trois bandes dessinées pour comprendre, apprendre et s'émerveiller en vert, sans glyphosate ou néonicotinoïdes.

Simon Hureau au commencement de son jardin biodivers dans sa BD L'Oasis.

Si on respecte la nature, elle se montre généreuse, opulente même. C'est en quelque sorte la maxime partagée par ces trois albums de bande dessinée. Chacun dans leur style, ils nous amènent dans des jardins qu'ils soient bio, biodivers ou en permaculture. Tout est expliqué pas à pas pour défricher ces concepts et nous pousser à planter.

Un jardin d'Eden avec *L'Oasis*

L'idée de l'auteur, Simon Hureau, était au départ assez simple. Il souhaitait redonner de la biodiversité à une nature qui perd dramatiquement chaque année des espèces. Il l'a fait avec ses moyens : son jardin. Pas de grands principes ni de doctrine impérieuse, le dessinateur a l'intelligence du vivant. En tâtonnant, en expérimentant, il s'essaye avec humilité à redonner de la vie à son lopin de terre. Et le résultat, son jardin biodivers, est étonnant. Insectes, oiseaux, plantes, reptiles, amphibiens… ils reviennent tous à foison. C'est cette odyssée modeste et généreuse que nous fait partager Simon Hureau. Graphiquement aussi, ***L' Oasis*** est une réussite. Ses planches naturalistes à l'aquarelle d'insectes ou de plantes sont de toute beauté. Avec ses cheveux en bataille façon Pico Bogue et son trait gracile, l'auteur nous ravit de bout en bout.

Des bulles et des cases pour jardiner bio

Jardiner bio en bandes dessinées est l'adaptation d'un pavé, *Le bio grow book,* de plus de 500 pages sur la culture bio. Denis Pic Lelièvre l'a condensé en un bréviaire aussi drôle qu'instructif. L'auteur est le créateur de *Pic et Zou* dans Spirou. Il a collaboré aussi avec Gilbert Shelton à la série *Not Quite Dead*. Son style est foisonnant, un peu punk. Personnellement j'adore d'autant que Pic Lelièvre sait être, avec son trait fouillis, d'une clarté et d'une pédagogie exemplaires. Le compost, le paillage, la culture en intérieur comme en extérieur, la photosynthèse, les nutriments, les semis et les boutures… beaucoup de sujets sont traités sans jamais être rébarbatifs. L'ouvrage peut se lire par morceaux. Il est à destination des adultes et des adolescents. On comprend, on rigole. Au final, on se dit que jardiner bio n'est pas si compliqué et tellement mieux pour la nature.

La permaculture, mode d'emploi en BD

On peut s'imaginer à tort que la permaculture ne consiste qu'à faire pousser vertueusement des plantes sans polluer. Le concept dépasse pourtant largement le carré de nos jardins. ***Permacomix*** est né de la rencontre de Guizou, pseudo d'un duo de scénaristes passionnés de permaculture et d'une dessinatrice Cécile Barnéoud. La BD nous propose de suivre un jeune couple qui va s'initier à la démarche. Elle, Izia, est au début plus mitigée et en questionnement sur ce changement de vie. Gaëtan, lui, quasi dépressif, va prendre la permaculture comme une bouée.

De voyages en rencontres, ils vont découvrir le maraîchage sur sol vivant, la communication non violente, les AMAP (groupe d'achats solidaires de l'agriculture paysanne), l'isolation en terre-paille, les systèmes monétaires parallèles ou les bienfaits de la tisane. Toutes les « bonnes pratiques » individuelles ou collectives dont se réclame la permaculture. La bande dessinée est éclairante sur le concept qui est en fait une philosophie de vie. Le côté tout est merveilleux en permaculture peut être un peu agaçant mais vous n'êtes pas obligé d'y souscrire ni même, comme Gaëtan, de vous émerveiller sur des toilettes sèches.

Une BD de vulgarisation qui nous fait suivre Izia et Gaëtan dans leur découverte de la permaculture.

L'Oasis, *Simon Hureau / Editions Dargaud. 20 €.*

Jardiner bio en bandes dessinées, *Denis Pic Lelièvre / Editions Mama. 35 €.*

Permacomix, *Cécile Barnéoud & Guizou / Editions Rue de l'échiquier. 20 €.*

Publié par Francis Forget / Catégories : Albums / Étiquettes : BD reportage, roman graphique

A la une de franceinfo: culture

ÉTIQUETTES

Astérix Aventure Aventures Bande-dessinée BD reportage Bilal biographie Blake et Mortimer Charlie Hebdo Comics Cosey Expositions Fantastique Festival d'Angoulême Festivals Fluide Glacial Franquin Gotlib Guerre Hermann Histoire Humour Héroïc Fantasy Jacobs Japan Expo Jeunesse Jodorowsky Lagaffe Les Schtroumpfs Livre Paris Lucky Luke Manga Pif Pirates Polar Quai des bulles Salon du livre Schtroumpfs Science-fiction Spirou Super-héros Tintin Uderzo Vente aux enchères Western